

Rapport - hovedmarkering – 300 års markering av Karolinernes felttog 19.8.2018

Den lokale Karolinerkomiteen har bestått av:

Rune Gaustad, (Kommandant/LKSK), Rune Kjenstad, Elisabeth Trøan Johansen, (Trondheim kommune), Astrid Fuglås (TLFK-Trøndelag fylkeskommune) Dag Otto Skar (FMTL, fylkesmannen), Frode Lindgjerdet (FFT/ Rustkammeret), Viggo Melhus (Kommandantskapet Kristiansten festning), Kari Thorvik, (produsent), Torstein Holen (Kulturenheten, Trondheim kommune, Johnny Gylland (Forsvarsforvalter, Forsvarsbygg, Bjørnar Gammelsæther (Biblioteket), Ragnhild Jepsen (Domkirken), Ingunn Moslett (produsent Luftforsvarets musikkorps). Espen Dåsvatn, (Student og prosjektmedarbeider LKSK + Karoline Nordengen og Bendik Falch.

Prosjektsammendrag

300 års markeringen ble gjennomført søndag 19.8.2018 på Kristiansten festningsområde. Prosjektet var et samarbeid mellom Kristiansten festning kommandantskap (KK), Trondheim kommune, Trøndelag fylkeskommune, Fylkesmannen, Nidaros domkirke og Luftforsvarets musikkorps (LMFK). Arrangementet ble en suksess hva angår gjennomføring, men været bidro til at besøk fra publikum ble noe mindre en det man hadde håpet på. Produsent: Kari Thorvik. Konferansier: Marvin Wiseth.

Følgende delarrangement ble gjennomført:

- Offisiell deltakelse fra Länshøvding og assisterende fylkesmann
- Forsvarets dag med utstilling av materiell og aktiviteter for familier og barn.
- Militærhistoriske foreninger i Trøndelag og fra Sverige hadde utstilling og demonstrasjon (historisk tablå).
- Konsert med Luftforsvarets musikkorps.
- Innslag fra "Det brinner en eld" fra Røros og Karolinerspelet fra Tydal.
- Fredsmarsj fra Kristiansten festning til Nidaros domkirke
- Fredsgudstjeneste i Nidarosdomen kl 17.18



Opptreden av "Elden" fra Røros



*Konferansier Marvin Wiseth i samtale med de offisielle representanter for Norge; assisterende fylkesmann **Gerd Janne Kristoffersen** og Landshövding **Jöran Hägglund** fra Sverige.*



Svenske soldater i historiske uniformer.

Prosjektoversikt

Ide og planlegging -

God struktur på planlegging. Det ble brukt lang tid på ideaktivitet og planlegging. Prosjektet har hatt flere spor; viktigste var interegg prosjektet og samarbeid med Sverige, samt kommunale og lokale tiltak.

Møteaktivitet:

Passe antall møter. Gode møter og lokaler. Dynamisk deltakelse, fleksibilitet. Nye deltakere kom inn etter hvert som det ble behov.

Forberedelser:

Godt organisert. Forberedelsene skjøt fart da "FARK" og produsent ble med. Viktig at "forsvarets dag" og de resursene kom med. Det tok tid før møtene fikk sin endelige form. Invitasjoner og opprinnelig intensjon ble endret da det ikke ble "kongehus" eller presidentskap. Løsningen med offisielle representanter for Norge/Sverige ble Fylkesmann og Länshövding. Avgjørende med å få inn produsent, og man fikk et tydeligere mål. Hver og en av aktørene gjennomførte forberedelser til sin del av arrangementet og brakte status og utfordringer til møtene.

Bestillinger:

Kulturelt innhold variert og bra. Ulik tematikk godt belyst. Modellen med engasjert produsent var god. Hun avtalte honorarer og øvrige kostnader i samråd med TK og KK.

Budsjett:

Bra budsjetttramme totalt. Noe vanskelig å ha full oversikt med midler fra tre instanser. (TK, Interreg og Kommandant/LKSK). Det ble avklart underveis hvordan interregmidlene kunne brukes i tråd med det vedtatte tilsagn fra intereggsekretariatet. Budsjett var i minste laget for scenisk produksjon. Det var ikke midle til å gjennomføre et "tidsriktig" reenactment (en rollespill-liknende aktivitet der historiske epoker eller hendelser, ofte berømte slag, blir gjenskapt med deltakere som etterstreber å lage og bruke tidsriktige drakter og utstyr).

Kommunikasjonsplan:

Godt samarbeid mellom TK ved kommunikasjonsenheten og forsvaret. God utvikling med av utlysningstekst og bilder. Utfordrende å spisse budskapet. Bruk av korrekte Logoer måtte passes på. Burde kanskje vært todelt budskap; en for det kulturelle/scenen, og en for forsvarets dag. Vanskelig å skape medieinteresse under og etter arrangementet.

Kristiansten Festning
et nasjonalt festningsverk

GRATIS
INNGANG!

300 år Markering av Karolinernes felttog

Marvin Wiseth — Thomas Gælok — Utdrag fra "Elden" og "Karolinerspelet"

Kl. 14.00
Vennskapskonsert med
Luftforsvarets musikkorps med
Elisabeth Andreassen som gjesteartist

For barna
Barnse-feltsykehus
Ansiktsmaling
Marsjstøvelkast
Beltevognkjøring
Hinderbane

Gjennomføring:

I henhold til plan. Innslag fra "Det brinner en eld" fra Røros og Karolinerspelet fra Tydal ble meget bra. Ros til konferansier Marvin W for jobben han gjorde. ++ for kadettene og deres innsats! Overraskende høye smell fra de militærhistoriske og slaget om festningen. Fredsmarsjen ned til byen gikk fint. Gudstjenesten ble meget godt gjennomført. Fint grep med å ha en svensk prest sammen med biskopen. Været ble til tider brysomt; men lite man kunne gjøre noe med. Publikum så ut til å trives til været til tross.



Luftforsvarets musikkorps med svensk dirigent og svensk solist.



Historiske slagscener med kanoner og gevær.



Fredsmarsjen på vei til gudstjeneste i Nidarosdomen

Regnskap

Endelig oversikt får vi når alle faktura og bilag er innkommet.

Trondheim 2.10.2018

Rune Kjenstad



Velkommen til Kristiansten festning søndag 19. august

For 300 år siden beordret kong Karl den tolvte den jämtlandske hæren under ledelse av generalløytnant Armfeldt om å erobre Trondheim og Trøndelag som en del av den svenske angrepskrigen mot Norge. Felttoget fikk katastrofale følger. Da kong Karl døde, kom beskjeden om retrett, og rundt 3000 mann omkom på ferden over vinterfjellet. Krigshendelsene har satt dype spor, både i Jämtland og Trøndelag.

Markeringen den 19. august skal både være et minne om det som skjedde den gangen og belyse vår felles historie. I dag er det fred, vennskap og samarbeid som preger forholdet mellom Jämtland og Trøndelag.

Variert program

Klokka tolv ønsker konferansier Marvin Wiseth velkommen fra scenen. I løpet av de fire timene arrangementet varer vil publikum få servert et variert program, både fra scenen og fra utearenaen. Det vil bli vist utdrag fra "Elden" fra Røros og "Karoliner-spelet" fra Tydal. Artisten Thomas Gælok kommer, og representanter fra de nordiske landene snakker om samarbeid over landegrensene. To ganger i løpet av arrangementet kan publikum oppleve hvordan krig foregikk for 300 år siden gjennom historiske tablå (reenactment).

Vennskapskonsert

Klokka to introduserer ordfører Rita Ottervik Luftforsvarets musikkorps. De byr på svensk og norsk musikk med Elisabeth Andreassen som gjesteartist. Det er bare å glede seg.

Forsvarets dag

Forsvaret vil også sette sitt preg på dagen. De stiller med mange aktiviteter for barn og unge, som for eksempel beltevognkjøring, F-16simulator, ansiktsmaling, bamsesykehus og hinderløype.

Det blir også salg av mat og drikke til inntekt for Barnekreftforeningen.

Det vil bli overflyging av jagerfly, og Luftforsvarets redningshelikopter Sea King er til stede.

Vandring og fredsgudstjeneste

Når arrangementet er over klokka 16, blir publikum invitert med på en felles vandring fra festningen, over Gamle bybro og til Nidarosdomen. På vestfrontplassen blir det "suppestasjon" før arrangementet avsluttes med en fredsgudstjeneste. Den starter klokka 17.18. - til minne om felttoget mot Trondheim.

Samarbeidspartnere og arrangører



Vedlegg 2: Annonse:

**Kristiansten Festning**
et nasjonalt festningsverk

**300** år

**Markering av Karolinernes felttog**

**GRATIS
INNGANG!**

Velkommen til familiearrangement

søndag 19. august kl. 12-16

Marvin Wiseth — Thomas Gælok — Utdrag fra "Elden" og "Karolinerspelet"
Historiske tablå — Forsvarets dag med masse aktiviteter



For barna

- Bamse-feltsykehus
- Ansiktsmaling
- Marsjstøvelkast
- Beltevognkjøring
- Hinderbane





Kl. 14.00
Vennskapskonsert med
Luftforsvarets musikkorps
med Elisabeth Andreassen som
gjestartist





Kl. 16.00 Felles vandring fra festningen til
Nidarosdomen der det er fredsgudstjeneste
kl. 17.18



Interreg
Sverige-Norge



Fylkeskommunen i Trøndelag
Trøndelag fylkeskommune



